

ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA

## PODMÍNKY

vypsání ceny za předložení uměleckého návrhu  
pamětní stříbrné 500 Kč mince s [optickým průhledovým prvkem](#) „Aero L-39“

V Praze v únoru 2024

## PODMÍNKY

vypsání ceny za předložení uměleckého návrhu pamětní stříbrné 500 Kč mince s [optickým průhledovým prvkem](#) „Aero L-39“

- 1) Česká národní banka vypisuje cenu nejhodnotnějším návrhům pamětní stříbrné 500 Kč mince, která bude vydána v roce 2025.
- 2) Vypsání ceny se řídí ustanoveními § 2887- 2889 občanského zákoníku o vypsání ceny.
- 3) Cena bude udělena nejhodnotnějším a technickým podmínkám vyhovujícím návrhům.

Vydáním řady pěti stříbrných mincí 500 Kč mají být nejširší veřejnosti připomenuty slavné dopravní prostředky. V pořadí pátá bude emitována mince s [optickým průhledovým prvkem](#) s motivem cvičného letounu Aero L-39 Albatros.

[Nejvýznamnější odchylky od obvyklých podmínek na návrhy stříbrných a zlatých mincí jsou vyznačeny modře.](#)

Hlavní technickou podmínkou je odevzdání kruhového návrhu provedeného v sádře (lící a rubová strana samostatně) o průměru 190 – 200 mm (bezpodmínečný požadavek mincovny - překročení je důvodem k vyloučení z hodnocení) v patřičné síle, aby snesl manipulaci bez upevnění na podložku. Každý návrh musí být označen značkou (heslem vyjádřeným slovně, popř. číselně; kreslené značky jsou nepřípustné) na spodní straně sádrového kotouče, a to stejnou pro lící i rubovou součást návrhu mince. Návrhy musejí být předkládány v definitivní podobě; to znamená, že po technické stránce musejí být po drobných úpravách podle požadavků mincovny způsobilé k ražbě. Zásadní podmínkou je, aby pod jednou značkou byl předložen kompletní návrh mince, tj. aby obsahoval alespoň jednu lící a jednu rubovou stranu.

Mincovní pole musí mít tvar dutého zrcadla s nejnižším bodem uprostřed modelu, které se směrem k okrajům zvyšuje, což je podmínkou pro příznivou charakteristiku tečení materiálu. Technický výkres geometrie modelovací formy je uveden v příloze. Maximální výška plastiky (reliéfu) ve středové části modelů je 1,8 mm. Plastika musí pokrývat nejméně 50 % plochy mincovního pole; plošné proporce plastiky na jedné straně musí odpovídat plošným proporcím plastiky druhé strany. Při modelaci plastiky je nutné zohlednit její rozmístění v mincovním poli. Masivní a vysoká plastika na jedné straně vyžaduje nižší plastiku na protilehlé ploše druhé strany a naopak.

- 4) Na lící straně (aversu) je nutno umístit v opisu (při obvodu mince) nebo v nápisu (řádcích) název státu „**ČESKÁ REPUBLIKA**“, nominální hodnotu mince se zkratkou peněžní jednotky „**500 Kč**“ a motiv vztahující se k tématu mince. Na místě, kde by podle mínění autora měla být značka mincovny, bude umístěno kolečko o průměru 8 - 10 mm (propočteno na model o průměru 180 - 200 mm). Na rubové straně (reversu) je nutno vyjádřit motiv vztahující se k tématu mince a nápis nebo opis „**AERO L-39**“ a letopočet ražby „**2025**“. Na místě, kde by měla být autorská značka, umístí výtvarník čtvereček o velikosti 8 x 8 až 10 x 10 mm (propočteno na model o průměru 180 - 200 mm). Řešením hrany se výtvarník nemusí zabývat.

Výtvarník může k návrhu připojit lístek se soutěžní značkou (heslem) a s textem o rozsahu nejvýše jedné strany papíru formátu A4, ve kterém stručně popíše, jaké motivy na návrhu použil, jaký je jejich zdroj, jak k nim došel, příp. jak je modifikoval a ztvárnil. Tento text může pomoci komisi v orientaci v zobrazených motivech. Z lístku nesmí být nijakým způsobem zřejmé, kdo je autorem návrhu, aby nedošlo k porušení anonymity. Pokud autor

podává více návrhů, musí být ke každému návrhu přiložen samostatný lístek, aby nebyla zřejmá ani autorská souvislost mezi jednotlivými návrhy.

Mince bude ražena ze slitiny o 925 dílech stříbra a 75 dílech mědi, její průměr bude 40 mm. Ražena bude také ve špičkové kvalitě, u níž zvláště dobře vynikne vrcholný lesk i v drobných ploškách proti matovému reliéfu.

Mince bude technicky ozvláštněna optickým průhledovým prvkem s manifestním (viditelným) a latentním (neviditelným) obrazcem, vyvolatelným laserem. Optický prvek bude tvořen průhledným plastovým válcem, zasazeným do stříbrného korpusu mince s otvorem, tedy bude prostupovat celou silou (tloušťkou) mince a bude viditelný z obou stran. Optický prvek bude kruhového tvaru o průměru 13 mm. Vzhledem ke specifickým výroby této mince může být autor požádán o úpravu nebo strpět úpravu realizující mincovnou v závislosti na způsobu řešení aretace a fixace optického prvku. Schéma mince s optickým prvkem je naznačeno v příloze č. 1.

Místo pro vlastní optický prvek o průměru 13 mm bude na sádrovém modelu řešen na obou stranách jako prázdná plocha. Tato plocha může být umístěna centricky i excentricky, vlevo nebo vpravo, nahoře nebo dole, ale vždy nejméně 5 mm od hrany mince. Řešením manifestního ani latentního obrazce v optickém prvku se autor zabývat nemusí, autor návrhu navrženého nebo potvrzeného k realizaci však může být požádán o spolupráci na jejich konečné výtvarné podobě. Vzhledem k tomu, že v manifestním obrazci bude pravděpodobně ztvárněn motiv z palubního přístroje z palubní desky, doporučuje se, aby autor ztvárnil na jedné straně mince celek nebo polocelk letounu a na druhé straně motiv palubní desky letounu, jejíž bude optický prvek výtvarnou součástí. Schéma (nezávazná výtvarná idea) možného řešení mince k lepšímu pochopení záměru je naznačeno v příloze č. 2.

Soutěžící mohou shlédnout v pracovní dny od 9 do 15 hod. příklady modelů pamětních mincí<sup>1</sup> v sekci peněžní České národní banky v Praze 1, Na Příkopě 28. Návštěvu je třeba dopředu avizovat sekretářce Komise pro posuzování návrhů na české peníze, tel. 224 413 409.

5) **Návrhy ucházející se o cenu musejí být odevzdány nebo odeslány poštou do pátku 3. května 2024** na adresu:

**a) pro poštovní styk**

Česká národní banka  
Sekce peněžní  
Na Příkopě 28  
115 03 Praha 1

**b) pro osobní doručení mimo den uzávěrky**

Česká národní banka - podatelna

vchod ze Senovážné ulice,

na dveřích proti vchodu mezi turnikety jsou uvedena telefonní čísla, na která je nutno volat a uvést, že jde o odevzdání sádrového modelu.

Doba příjmu: 7.00 až 17.00, v pátek 7.00 až 15.00 hod.

---

<sup>1</sup> České a československé pamětní mince a některé jejich sádrové modely lze shlédnout i v Expozici České národní banky. Podrobnější informace o Expozici ČNB a možnosti ji navštívit jsou k dispozici na internetových stránkách ČNB [www.cnb.cz](http://www.cnb.cz).

**c) pro osobní doručení v den uzávěrky od 9.00 do 13.00 hod.**

Česká národní banka, vchod ze Senovážné ulice, ohlášení příchodu avizovat na telefonní linku 3409 (224 413 409).

Ke každému návrhu musí být připojena zalepená obálka označená stejnou soutěžní značkou (heslem) jako na modelech. Obálka musí obsahovat lístek se jménem autora návrhu, jeho adresou, telefonním číslem, případně e-mailem, bankovním spojením a shodnou značkou jako na obálce.

Návrhy odeslané poštou musejí být avizovány e-mailem na adresu [sarka.vicherova@cnb.cz](mailto:sarka.vicherova@cnb.cz) nebo telefonicky na číslo uvedené v bodech 4 a 6. V oznámení je nutno uvést podací číslo odesílajícího poštovního úřadu. Návrhy musejí být zaslány v obalech pro křehké zásilky odpovídajících přepravním pravidlům pošty. Zásilky musejí být na vnějším obalu označeny „Soutěž na PSM Aero L-39“. Zásilky doručené osobně do ČNB musejí být rovněž řádně zabaleny, aby nemohlo dojít k jejich poškození; zásilky předávané na podatelnu je nutno označit „Soutěž na PSM Aero L-39“.

6) Soutěžní návrhy zhodnotí Komise pro posuzování návrhů na české peníze. Předsedou komise je zástupce České národní banky, členy komise jsou renomovaní výtvarníci, medailéři, teoretici výtvarného umění a učitelé uměleckých škol. Komisi svolává Česká národní banka jako vypisovatelka soutěže. Administrativní práce pro komisi zajišťuje sekretářka komise, Ing. Šárka Vicherová ze sekce peněžní České národní banky, tel. 224 413 409.

7) Pro nejhodnotnější návrhy se stanoví tyto ceny:

I. cena ..... 100 000,- Kč

II. cena ..... 80 000,- Kč

III. cena ..... 60 000,- Kč

Kromě cen může komise udělit režijní příspěvek autorům, jejichž návrh byl vyřazen v prvním kole hlasování, a odměnu autorům, jejichž návrh postoupil do druhé nebo třetího kola hlasování. Počet těchto příspěvků a odměn a jejich výše jsou závislé na počtu předložených návrhů a na jejich umělecké a technické úrovni. Ceny, odměny a režijní příspěvky vyplatí Česká národní banka do 50 dnů od výroku komise.

V případě, že žádný z předložených návrhů nebude splňovat podmínky pro udělení cen, může komise vyzvat vybrané autory k úpravě předložených návrhů podle připomínek komise. Vybraní autoři v případě předložení upraveného návrhu obdrží vyzývací odměnu a vítězný návrh získá I. cenu ve výši 100 000 Kč.

Ceny a odměny ze soutěže vyšší než 10 000 Kč budou podle § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmů ve výši 15 %.

8) Výběr návrhů pro realizaci provádí bankovní rada České národní banky. Bankovní rada není vázána názorem komise, k realizaci však může být vybrán pouze návrh, kterému byla udělena některá z cen, nebo návrh z užší výzvy výtvarníků.

Autorovi, jehož návrh bude realizován (líc i rub), bude vyplacena autorská odměna za převod oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví a výtvarnou spolupráci při realizaci v celkové částce 100 000 Kč, a to na základě licenční smlouvy s autorem uzavřené. Nepřijme-li autor, jehož návrh bude vybrán k realizaci, návrh licenční smlouvy do 15 dnů poté, co mu bude doručen, vyhrazuje si ČNB právo zahájit jednání o realizaci s autorem jiného návrhu. V případě kombinace lící a rubové strany dvou autorů obdrží každý autor polovinu uvedené částky.

Autor návrhu vybraného k realizaci je povinen na hraně sádrových modelů vyznačit tzv. ražební postavení, tj. vzájemnou polohu lícové a rubové strany.

Bude-li nutno provést na přijatém návrhu úpravy, je autor povinen provést je bezplatně ve spolupráci s určenou mincovnou a výrobcem optického prvku a za tím účelem se na vyzvání dostavit do mincovny, případně k výrobcí optického prvku. Náklady na jízdné spojené s cestou autora budou hrazeny Českou národní bankou zvláště po předložení příslušných dokladů. Jestliže by autor návrhu vybraného k realizaci nemohl provést či dokončit z jakéhokoliv důvodu definitivní úpravy ve stanovené době, má Česká národní banka právo nechat úpravy provést jiným výtvarníkem nebo zadat k realizaci jiný návrh.

Po realizaci návrhu obdrží autor dva kusy mincí ve špičkové kvalitě.

Pokud nebude mince realizována vůbec, obdrží výtvarník, který v soutěži získal I. cenu, k této ceně částku 20 000 Kč. Pokud bude realizován jiný návrh než ten, kterému byla udělena I. cena, dostane autor návrhu, který získal I. cenu, částku 20 000 Kč.

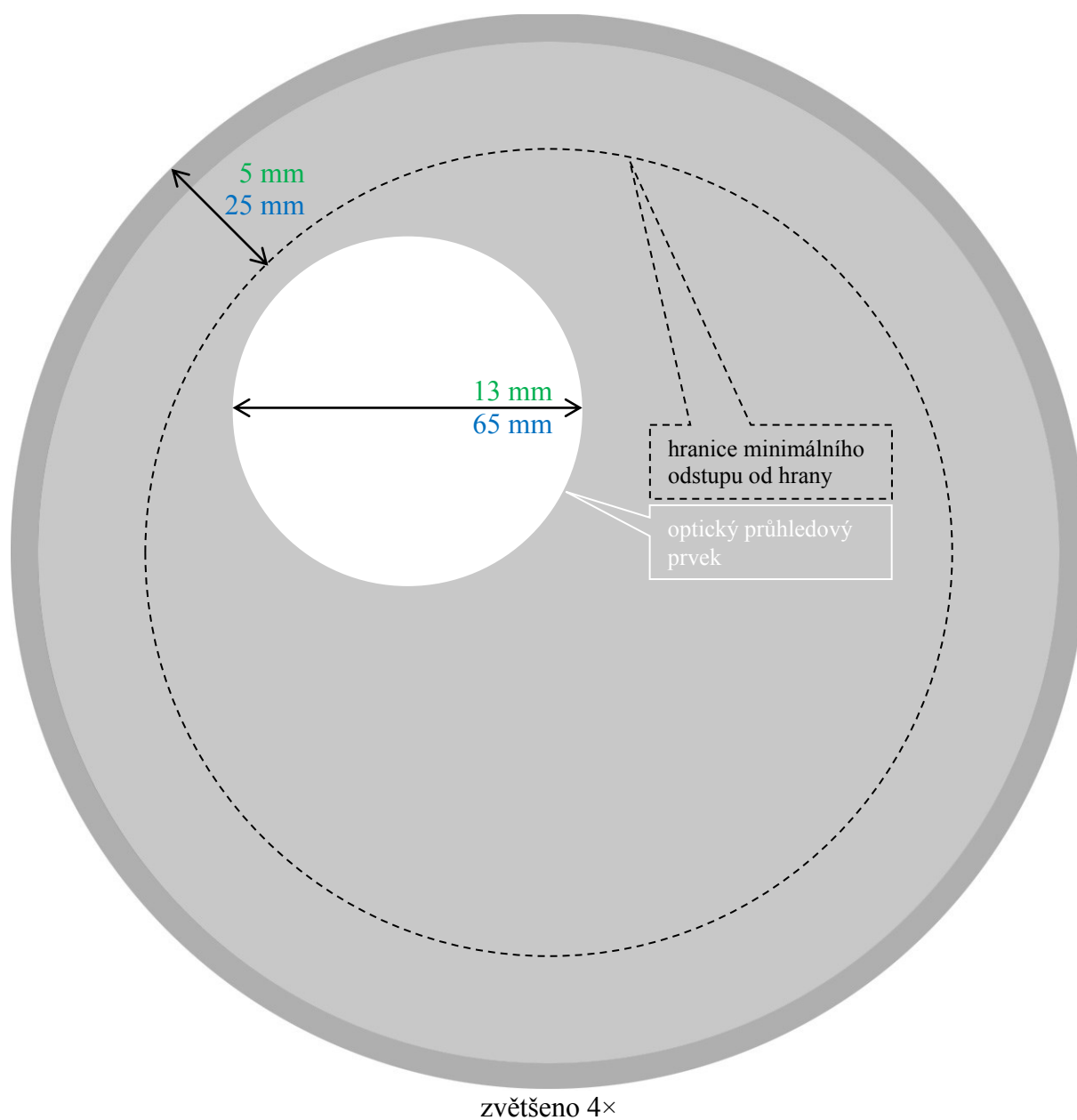
- 9) Autorské právo k oceněným návrhům zůstává nedotčeno. Návrhy, které obdržely ceny nebo byly odměněny částkou nejméně 25 000 Kč, se stávají vlastnictvím České národní banky.

ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA  
sekce peněžní

Ing. Ladislav Kročák v.r.  
ředitel sekce

JUDr. Jaroslav Moravec, Ph.D. v.r.  
předseda komise

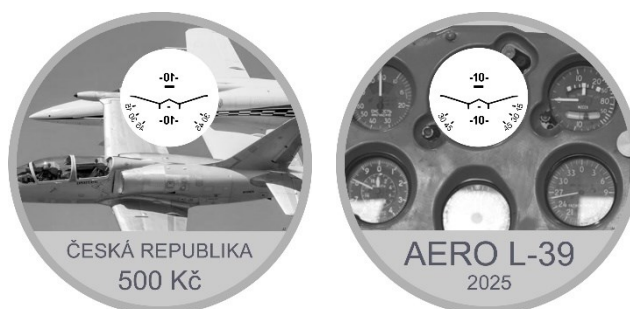
## Schéma mince s optickým prvkem



Zelenou barvou jsou uvedeny rozměry mince o průměru 40 mm.

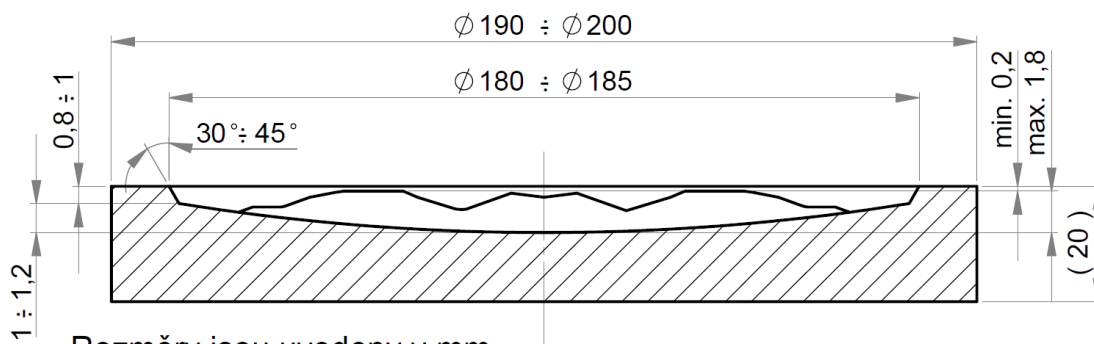
Modrou barvou jsou uvedeny rozměry sádrového modelu při jeho průměru 200 mm, v případě menšího modelu si musí autor tyto parametry přepočítat.

### Schéma možného řešení mince s optickým prvkem



Bílý kruh na obou stranách je optický průhledový prvek s naznačeným manifestním obrazcem, který však autor řešit nemusí.

## Technický výkres geometrie modelovací formy



Rozměry jsou uvedeny v mm

Maximální výška reliéfu = 1,8 mm

Minimální výška reliéfu i písma = 0,4 mm

Minimální rozdíl mezi reliéfem a okrajem sádry = 0,2 mm



## Cvičný letoun Aero L-39 Albatros

Na základě zkušeností s vojenským proudovým cvičným letounem Aero L-29 Delfín začala konstrukční skupina podniku Aero Vodochody vedená Ing. Janem Vlčkem v polovině 60. let s vývojem nástupce Delfína. Vývoj cvičného proudového letounu druhé generace probíhal ve spolupráci se sovětským Ústředním aerohydrodynamickým ústavem (CAGI) v Moskvě. Jako pohonnou jednotku zvolili sovětský dvouproudový motor Ivčenko AI-25, který se posléze začal licenčně vyrábět v národním podniku Motorlet v Praze-Jinonicích pod označením AI-25W.

V letech 1966–1977 vzniklo celkem 11 prototypů stroje L-39, z nichž jako první vzlétl 4. listopadu 1968 druhý prototyp L-39X-02, za jehož řízení seděl Ing. Rudolf Duchoň. V roce 1971 došlo k zahájení sériové výroby strojů s motory AI-25TL. V následujícím roce převzalo první letouny československé vojenské letectvo, které je v první řadě přidělilo Vysoké vojenské letecké škole SNP v Košicích. Mimo základní cvičné verze L-39C vznikla také modifikace L-39V pro vleč cvičných terčů KT-04, dále verze L-39ZA a L-39ZO určené pro pokračovací výcvik a bojové nasazení jako lehký bitevní letoun.

L-39 Albatros získal zlaté medaile na Mezinárodních strojírenských veletrzích v Brně (1973) a v Lipsku (1979). V roce 1977 se jedenáctý prototyp (OK-HXA) představil také na 32. aerosalonu v Paříži.

Albatrosy šly na export do celé řady států, z nichž největšími uživateli typu byly, anebo ještě jsou, Afghánistán, Bulharsko, Egypt, Etiopie, Irák, Kuba, Libye, Německá demokratická republika, Nigérie, Rumunsko, Spolková republika Německo, Sýrie a Vietnam. V současné době jej používá i řada soukromých vlastníků po celém světě. Do konce roku 1993 se vyrobilo 2 796 kusů tohoto letounu, jehož vývoj pokračuje dále řadou L-39MS, L-59, L-139, L-159 a L-39NG.

*Text Ing. Jan Sýkora,  
fotografickou dokumentaci letounů laskavě umožnil  
Vojenský historický ústav - Letecké muzeum Kbely.*



Pravidelným účastníkům vypsání ceny na umělecké návrhy mincí zašle Česká národní banka další fotografie elektronickou cestou automaticky, ostatním zájemcům na vyžádání.

## Plán emise pamětních a obchodních mincí a bankovek na léta 2021-2025

### Pamětní stříbrné mince 200 Kč

Rok	Datum	Výročí	Název
2025	13. 7. 1925	100	Nález plastiky ženy v Dolních Věstonicích, tzv. Věstonické Venuše
	21. 10. 1125	900	† kronikář Kosmas

### Pamětní stříbrné mince 500 Kč Slavné dopravní prostředky

Rok	Název
2025	Cvičný letoun Aero L-39 Albatros

### Zlaté mince 5 000 Kč cyklus Městské památkové rezervace

Rok	Název
2025	Štramberk
	Tábor